



# HOJA TÉCNICA

## GOLDEN LUX

### DESCRIPCIÓN

Es una pintura fabricada a base de un polímero 100% acrílico que le proporciona gran resistencia a los rayos UV y a la alcalinidad.

Posee un buen poder cubriente, plasticidad, adherencia y excelente lavabilidad.

Tiene excelente resistencia a la penetración de suciedad y a condiciones climáticas adversas.

Se recomienda para su uso en construcciones que requieran de un gran acabado y calidad.

### USOS

Para protección y decoración de superficies interiores y exteriores de yeso, concreto, mampostería, tabla roca, madera, etc.

### PROPIEDADES

<b>SÓLIDOS EN PESO (%):</b>	BLANCO Y PASTELES: 48—52 TONOS MEDIOS: 44—48 TONOS INTENSOS: 36—42
<b>SÓLIDOS EN VOLUMEN (%):</b>	BLANCO Y PASTELES: 34—38 TONOS MEDIOS: 28—34 TONOS INTENSOS: 26—32
<b>VISCOSIDAD AL ENVASAR:</b>	100 – 110 UK 6500—7800 CPS
<b>DENSIDAD</b>	1.08—1.300 g/cc
<b>BRILLO:</b>	65.0—75.0 U.B. @ 85°
<b>LAVABILIDAD:</b>	>25000 CICLOS
<b>COLORES:</b>	BLANCO
<b>RENDIMIENTO TEÓRICO<sup>1</sup>:</b>	14 m <sup>2</sup> /L @ 1 mil (Blanco)

<sup>1</sup> El rendimiento teórico no considera pérdida de material ni variaciones debido a rugosidad de la superficie, método de aplicación y mano de obra por lo que éste puede disminuir hasta en un 50%



# HOJA TÉCNICA

## GOLDENLUX

### APLICACIÓN

#### Preparación de la superficie

Todas las superficies deberán estar limpias y secas, libres de polvo, grasa, moho, pintura mal adherida, etc, que impida la buena adherencia de la pintura a la superficie.

No deberá existir humedad en la superficie, de existir salitre elimínelo antes de realizar cualquier aplicación de pintura.

Remueva cáscaras de pintura vieja antes de aplicar.

En superficies previamente pintadas será necesario verificar adherencia entre capas para evitar cualquier tipo de desprendimiento.

Si la superficie a recubrir es brillante o pulida será necesario tratarlas como si fueran superficies nuevas.

#### Superficies nuevas

Debe estar libre de agentes curantes de cemento y haber fraguado por mínimo 28 días.

Lave con una solución de ácido muriático al 10% para eliminar residuos de sales. Enjuague con abundante agua hasta la eliminar acidez.

Deje secar y aplique el sellador PINTONE®® más conveniente de acuerdo al tipo de superficie y/o color del acabado.

#### Preparación del producto.

Agite el material antes de aplicarlo y si requiere diluir utilice agua limpia en una proporción no mayor al 25%. Homogenice bien el sistema.

#### Equipo de Aplicación

**Brocha:** Se recomienda el uso de brocha de filamentos de poliéster para lograr mejores acabados.

**Rodillo:** Se deben utilizar rodillos profesionales con felpas acordes a la rugosidad de la superficie. En el caso de superficies de tablaroca se recomienda el uso de rodillos de microfibra de poliéster de 3/8" para lograr acabados más tersos y uniformes.

**Airless:** Siga las recomendaciones de boquilla y filtro del fabricante del equipo a usar.

**Cepillo:** Solo se recomienda para superficies muy rugosas.

#### Recomendaciones de Aplicación

Una vez preparada la superficie y aplicado el sellador adecuado aplique dos capas de Goldenlux Pintone®® esperando 60 minutos entre la aplicación de cada capa.



# HOJA TÉCNICA

## GOLDENLUX

Aplique de la parte superior hacia la inferior de la superficie procurando no pasar nuevamente la brocha en áreas ya pintadas.

Para lograr un mejor acabado aplique siempre en un mismo sentido.

No lave hasta después de transcurridos siete días de su aplicación.

### Precauciones de aplicación

No aplique si existen posibilidades de lluvia altas o si la temperatura del ambiente, superficie y pintura son inferiores a los 5°C o superiores a los 40°C o con humedades relativas mayores al 80%.

### MANEJO DEL PRODUCTO

#### Almacenamiento

Almacene en lugar fresco, seco y bajo techo, evitando temperaturas menores a los 5°C y superiores a 40°C. Tiene un año de vida cuando esta correctamente cerrado y almacenado.

#### Medio Ambiente

Este material es libre de plomo, mercurio y metales pesados.

#### Inflamabilidad

Debido a su naturaleza base agua no se encuentra clasificado como producto inflamable.

### USOS NO RECOMENDADOS

No se recomienda utilizar en áreas susceptibles de ser pisadas como pisos, terrazas o escaleras.

Este producto no resiste productos químicos corrosivos ni temperaturas altas.

No se use en muros que tengan contacto con pisos de tierra suelta o frecuentemente húmedos o mojados.

No se use sobre muros previamente pintados con esmaltes o antigraffiti ya que estos evitan la correcta adherencia de la pintura.



# HOJA TÉCNICA

## GOLDENLUX

### PRESENTACIONES

1L, 4 L, 19 L y 200 L.

### ADVERTENCIA LEGAL

La información contenida en la presente ficha técnica está basada en resultados típicos de las características de nuestros productos. Por lo que la aplicación en condiciones diferentes o usos no recomendados en la presente ficha será responsabilidad del usuario.

Se recomienda hacer ensayos previos para verificar que el producto cumple con el desempeño deseado para las condiciones particulares del usuario ya que los resultados y recomendaciones de la presente ficha fueron obtenidos bajo condiciones controladas, por lo que Grupo Pintone® no puede garantizar los mismos resultados bajo las condiciones del usuario.

Grupo Pintone® no asume ninguna obligación o responsabilidad ni otorga ninguna garantía sobre la idoneidad del producto para un uso en particular.

En caso de existir algún defecto en el producto Grupo Pintone® sustituirá el producto o reembolsará el precio de compra del mismo sin comprometerse a reponer o reparar ningún daño por su uso.

Para llevar a cabo la reposición será necesario realizar la reclamación correspondiente vía escrita y hacerla llegar mediante el distribuidor o agente de ventas de la empresa para evaluar la procedencia de la misma.